

TEMA # 1 QUE ES GNOSIS? QUE ES UN CENTRO DE ESTUDIOS GNÓSTICOS



¿QUE ES GNOSIS?

Gnosis es una palabra griega que significa conocimiento, sabiduría. La Gnosis es la fuente original del Conocimiento. Es un conocimiento de si mismo, del universo, de los Dioses y del infinito. La Gnosis como sabiduría de todas las edades, se reviste en cada época y lugar de una forma y un simbolismo particular, para transmitir siempre la misma Verdad. La gnosis trata de rescatar los valores más elevados del ser humano para poder comprender que la vida está vacía sino se busca la trascendencia, la auto realización intima del Ser o sea el desarrollo armonioso de todas las infinitas posibilidades humanas. La Gnosis tiene como base fundamental los Tres Factores Para la Revolución de la Conciencia que son: Morir, que es la eliminación de nuestros defectos psicológicos, egos, defectos de carácter, etc.; Nacer, que es la sabia utilización de nuestras energías. Nuestro cuerpo es un laboratorio y la energía de nuestro cuerpo tiene la capacidad de crear y así crearemos los cuerpos necesarios para movilizarnos en las diferentes dimensiones que existen; y El Sacrificio por la Humanidad; que es enseñar el camino de la transformación a toda la humanidad. Es entregar el conocimiento a nuestros semejantes gratuitamente. Es Amor al prójimo. Querer que otros encuentren el camino de la transformación, del despertar de la conciencia.

La Gnosis es una enseñanza cósmica que aspira a restituir dentro de cada uno de nosotros, la capacidad de vivir consciente e inteligentemente.” La Gnosis siempre nos invitará al despertar de la conciencia, a la Práctica, por ello se ha dicho que

Gnosis es conocimiento producto de una Práctica. La gnosis es origen de toda sabiduría. La gnosis nos ayuda a comprender quienes somos y en que nos convertiremos. Conocerse a si mismo es como conocer a Dios este es el secreto de la gnosis.

Si estudiamos la gnosis por silabas tenemos: “G”, significa Génesis, comienzo, principio, nacimiento, iniciación. “No”, la silaba “No” es el símbolo del santo negar. Fuerza femenina o polo negativo que por derecho propio le corresponde gestar y dar vida a galaxias, soles, mundos, Dioses y criaturas. La silaba “Si”, es el símbolo viviente del aspecto positivo, fuerza masculina de la creación. El santo afirmar que engendra la vida en todo cuanto palpita en el espacio infinito. La “S”, símbolo maravilloso del fuego dador de vida, fuerza neutra, santo conciliar conforma la armonía vivificante de toda existencia cósmica desde el microcosmos hasta el protocosmos.

La Gnosis es el conocimiento de una sabiduría trascendental y transformativa que enseña a la humanidad a ver, oír y palpar todas las cosas que hasta el momento se señalaban como grandes misterios y enigmas. La gnosis es una verdadera escuela de iniciación en la vida, que persigue una transformación del ser humano, pretende que cada hombre cambie desde sus principios básicos y costumbres, que se convierta en verdadero hombre. La gnosis en sí pretende que cada hombre intente establecer un nuevo orden racional en las costumbres generales del vivir, inspirándose en las leyes inmutables de la naturaleza. La gnosis es un estilo de vida. La meta u objetivo final de esta escuela de regeneración gnóstica es la creación del verdadero hombre (incluyendo a la mujer). Un hombre verdadero es el individuo autentico que a alcanzado el desarrollo total de todas sus posibilidades humanas logrando así el desarrollo armónico de todas sus funciones, que ha creado sus cuerpos superiores existenciales, que a disuelto la totalidad del ego es decir que se a auto realizado.

El gnosticismo aparece en épocas de crisis, de perturbación social y espiritual, como una corriente ideológica importante para que el ser humano alcance una transformación psíquica, social y espiritual, que le permita conocerse a sí mismo, conocer sus propios defectos y errores, que lo conducen prematuramente a la vejez, a la tumba, a la desintegración.

La gnosis da la metodología y enseña la forma mediante la cual puede uno ser asistido por fuerzas superiores a la mente. En la antigüedad se decía: "Hombre, conócete a ti mismo y conocerás el universo", que se formula con la síntesis de todas las teorías, es el conocimiento superior. Es claro que en esto suelen haber hoy raras excepciones; esos casos raros están representados por los hombres verdaderos: Buda, Jesús, Hermes, Quetzalcóatl, Krisna, Maestro Huiracocha, etc.

La Gnosis es el conocimiento iluminador de los Misterios Divinos, es la sabiduría síntesis que ilumina las grandes civilizaciones de la antigüedad, es la esencia de todas las religiones y tradiciones espirituales del pasado.

En la enseñanza gnóstica encontramos elementos Helenísticos Orientales, incluyendo Persia, Mesopotamia, Siria, India, Palestina, Egipto, etc. También los principios Gnósticos perceptibles en los sublimes cultos religiosos de los Nahuas, Toltecas, Aztecas, Zapotecas, Mayas, Chibchas, Incas, Quechuas, etc. de América.

La sabiduría Gnóstica se fundamenta en los cuatro pilares del saber humano: Ciencia, Arte, Filosofía y Religión.

Ciencia: Cuando hablamos de la Ciencia pensamos en la ciencia pura, no en esas teorías muertas que hoy en día abundan por todas partes. Ciencia pura como la de la Gran Obra; Ciencia pura como la de los Alquimistas Medievales; Ciencia pura como la de un Páracelso o como la de un Pablo de Tarso. La ciencia pura donde conocerán los postulados, predicados y practicados en las Antiguas Escuelas Iniciáticas; Los mismos que practicaron los Hierofantes Egipcios, los sabios Pitagóricos, así como los antiguos Rosacruces Medievales y los primeros Francmasones.... El Método de la ciencia Gnóstica es la experimentación o conocimiento objetivo de las cosas, utilizando la Meditación y el Desdoblamiento Astral y los vehículos internos para la experimentación y la observación directa del objeto de estudio. El objeto de estudio es el ser humano y las condiciones de sus 7 centros, el Universo y todo lo que existe, las cosas en sí mismas, mas allá de su aspecto tridimensional.

Arte: La Gnosis la encontramos en todas las grandes obras de la literatura universal, en las obras de los genios de la música, de la pintura, de la escultura y de la arquitectura. Encontramos el arte gnóstico en los asentamientos arcaicos, en las pirámides y viejos monumentos del Egipto de los Faraones; en el antiguo México, entre los Mayas y los restos arqueológicos Aztecas, Zapotecas, toltecas, etc. entre los viejos pergaminos chinos, medievales, fenicios, etc. en los Jeroglíficos y bajorrelieves de las antiguas culturas: en la pintura y escultura del Renacimiento; todas esas pinturas, dijéramos transmiten precisas enseñanzas. El arte gnóstico lo encontramos en la música de Beethoven, Mozart, Liszt, Wagner; en las grandes obras de la literatura universal, en la Ilíada y en la Odisea de Homero, en la Divina Comedia de Dante Alighieri y en muchas otras, que contienen los mismos principios

de la sabiduría universal, presentada en formas diversas y a veces oculta entre el velo del simbolismo filosófico.

Por lo anterior es que definimos dos tipos de arte: el primero es el “arte subjetivo, en verdad a nada conduce. El Segundo es el “Arte Regio de la Naturaleza”, un arte trascendental que conduce siempre a la última verdad oculta en el Ser. Y es gracias al arte como testigo vivo de toda la historia de la humanidad, que la filosofía, la ciencia y la religión de nuestros antepasados pudo llegar a nosotros, o de lo contrario toda esa experiencia se habría perdido. Y ahora mediante la Gnosis Eterna, la Gnosis del Arte, podemos por fin descender el velo del símbolo y del misterio para poder penetrar seguros en cualquier verdad del Ser. El arte Gnóstico lo encontramos en las pinturas de Miguel Ángel, los Jeroglíficos de Egipto, en los viejos pergaminos de la Edad Media, etc. El Arte Regio de la naturaleza es un medio transmisor de las enseñanzas cósmicas.

Filosofía: El método de la filosofía es la introspección, que conduce a la experiencia directa de la Verdad y debe siempre responder a las grandes interrogantes de la existencia: ¿Quién soy? ¿De donde Vengo? ¿Para donde voy? La filosofía a pesar de sus divisiones es en si misma reflexión evidente, conocimiento místico del ser, funcionalismo consciente de la Conciencia Despierta. La filosofía gnóstica esta presente en los libros sagrados de la India y en las profecías del pueblo Hebreo, en el Tao Te King y en los diálogos Platónicos, en el Evangelio de San Juan y entre los Sufíes Persas, los místicos Cristianos de la Edad Media y del Renacimiento.

La Filosofía perenne ha hablado casi todos los idiomas de Asia y Europa y ha utilizado las terminologías y tradiciones mas importantes para estar siempre presente en todas las religiones y filosofías de la tierra. La Gnosis la encontraremos en varias Obras Indias, en Piedras Arqueológicas o en Pirámides. Cualquier pieza arqueológica, se dirige en ultima instancia al Ser, quienes se preocupen por su propio Ser interior, tienen que resolverse a disolver al ego, al yo pluralizado; sin duda que rechazar al Ser es ir hacia el Abismo, hacia la Muerte Segunda de la cual se habla en todos los textos gnósticos.

Religión: La Gnosis es la religión de los primeros tiempos de la humanidad. La Gnosis es la Sabiduría Iniciática de los que estuvieron en el comienzo de nuestra raza actual, conservando las antiguas formas de la autentica tradición luminosa de la Conciencia Solar. Es la doctrina secreta de los Caballeros del Templo y su búsqueda del Santo Grial; es la sabiduría alquímica de la Piedra Filosofal, es la misma Doctrina Secreta. La Gnosis estudia la religiosidad en su forma mas

profunda, la Gnosis estudia la Ciencia de las Religiones. La Gnosis va al fondo religioso, busca el religare, el querer ligar o volver a ligar el alma con Dios y esto implica trabajos intensísimos porque tiene que eliminar el Yo Psicológico, el mi mismo, solo así es posible el religare de que nos hablaban los antiguos.

La religiosidad que nosotros poseemos es completamente científica, es altamente filosófica, profundamente artística, persigue la sabiduría, lo divino en nosotros. Buscamos a la Deidad, a lo Divinal dentro de nosotros mismos, no fuera de nosotros. Sabemos que, si no descubrimos a Dios dentro de si mismos, no lo descubriremos en ninguna parte. Nos preocupamos por auto-conocernos, conocer al propio Ser Interior, dentro de si mismos. La gnosis estudia la ciencia de las religiones, trata de llegar al fondo religioso de las antiguas culturas. Busca la conexión del Alma con el Real Ser Interior, la divinidad que existe en cada ser humano. Esto implica grandes esfuerzos por tratar de eliminar el “Yo” de la psicología experimental. Solo así es posible esta conexión interior de la que hablan los antiguos sabios.

Así pues, la Ciencia, la Filosofía, el Arte y la Religión, son las cuatro columnas básicas de las enseñanzas Gnosticas.

QUE ES EL CENTRO DE ESTUDIOS GNOSTICOS

Este centro de Estudios Gnósticos es una escuela practica que tiene como fin el cultivar y difundir a través de los libros y conferencias las enseñanzas esotéricas dejadas por el Avatara de Acuario Venerable Maestro Samael Aun Weor y por el Venerable Maestro Rebolú. Este centro Gnóstico tiene como objetivo ayudar a cultivar la paz, para que nazca en cada uno de sus aspirantes, o estudiantes el verdadero amor y la caridad por medio del trabajo psicológico. Es una escuela de regeneración psicológica que da todos los métodos para el despertar de la conciencia para que las personas despertemos conciencia para beneficio propio y de la humanidad entera.

Es fundamental que todo Centro de Estudios Gnósticos tenga como base fundamental LOS TRES FACTORES PARA LA REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA. El objetivo de nuestros estudios es lograr la Auto-Realización íntima del ser. Necesitamos alcanzar la auto-realización íntima del ser tal como lo lograron los maestros de la historia: Maestro Jesús el Cristo, Quetzalcoatl, Buddha, Krishna, San Martín de Porres, San Francisco de Asís, Hermes Trismegisto, etc.

Este Centro de Estudios Gnósticos es una escuela practica sin animo de lucro. Las conferencias son completamente gratis para todo publico. La asistencia a estas conferencias es absolutamente voluntaria. Como escuela esotérica luchara por elevar el nivel Espiritual, moral y físico de sus aspirantes.

Este Centro de Estudios Gnósticos esta dividido en varios niveles para ir introduciendo y guiando al estudiante paso a paso para que este valla conociendo lo que es el gnosticismo, lo que es gnosis y sus didácticas. La Escuela Gnóstica como escuela esotérica esta dividida en los siguientes Niveles:

NIVEL “A”	27 CONFERENCIAS 27 MINI PRACTICAS (8 MINUTOS) 2 VECES POR SEMANA
NIVEL “B”	25 CONFERENCIAS 25 PRACTICAS (30 MINUTOS MINIMO) 1 VEZ POR SEMANA
NIVEL “B AVANZADO”	9 CONFERENCIAS 1 VEZ POR MES 1 PRACTICA POR SEMANA DE MINIMO
NIVEL “C”	PRACTICAS CON UNA DURACION DE TIEMPO INDEFINIDO PARTICIPACION EN LAS ACTIVIDADES DEL GRUPO

Al final de cada nivel los estudiantes recibirán una evaluación solo para evaluar lo que el estudiante a entendido de cada nivel.